



# PaysÂges Vézère

## La nouvelle exposition-expérience du Pôle d'interprétation de la Préhistoire

Du dimanche 16 avril 2023 au dimanche 5 janvier 2025

■ <u>Vernissage</u>: Mardi 25 avril 2023 - 18h30

# DANS LES COULISSES DU GRAND SITE DE FRANCE VALLÉE DE LA VÉZÈRE



### Une expérience à vivre pour... S'initier à un projet de territoire

Pour sa nouvelle exposition-expérience, le Pôle d'interprétation de la Préhistoire propose une immersion dans le Grand Site de France Vallée de la Vézère. Conçue telle une balade à la découverte de ce territoire d'exception, l'exposition explore la diversité des milieux et paysages qui portent les traces de la présence de l'Homme depuis près de 450 000 ans. Tout au long du parcours de visite, la place et l'action de l'homme dans son environnement sont questionnées à travers l'histoire des paysages de la vallée de la Vézère mais aussi à l'aune des actions qui y sont menées aujourd'hui dans le cadre du projet de territoire de ce Grand Site de France.

### (Re)découvrir les richesses patrimoniales

Les visiteurs sont invités à découvrir d'une manière sensible les richesses patrimoniales qui les entourent sur le territoire afin d'éveiller leur curiosité, susciter leur étonnement pour les immerger dans l'esprit des lieux de la vallée. Des clés de lecture des paysages et des patrimoines jalonnent le parcours pour aiguiser le regard porté sur les paysages, capter l'esprit des lieux, leur beauté et leurs particularités.

# Sensibiliser aux enjeux de préservation

Le parcours d'exposition conduit les visiteurs à comprendre les risques et les fragilités des paysages et des sites patrimoniaux, naturels ou culturels de la vallée de la Vézère. L'exposition souligne les enjeux de leur préservation et valorise les initiatives portées par les acteurs du territoire pour y répondre comme les opérations de valorisation de falaises, le développement du pastoralisme et la création d'un guide de coloration du bâti.

## Comprendre et s'engager dans la démarche du label

À travers des dispositifs sensoriels et didactiques, l'exposition permet aux visiteurs de s'approprier les enjeux et missions portés par le Grand Site de France Vallée de la Vézère puis à s'interroger de façon ludique sur leurs ressentis, projections, doutes, craintes et espoirs quant à cette démarche.

### LE PARCOURS DE L'EXPOSITION

À la fois immersif et expérientiel, le parcours de visite combine des approches sensorielle, didactique, participative avec des contenus qui ne cesseront d'évoluer et de s'enrichir tout au long des 21 mois de vie de l'exposition.

Écoresponsable Participative
Sensorielle Surprenante Familiale
Interactive UNE EXPÉRIENCE Inédite
Créative Ludique Immersive
Évolutive Pédagogique Temporelle

# Une scénographie immersive et évolutive

Le discours de l'exposition s'articule à travers des éléments muséographiques aux registres variés : textes, illustrations, ambiances sonores, photographies, dispositifs numériques, vidéos...

Dès la première partie de l'exposition, le visiteur est plongé dans les 7 milieux représentatifs du Grand Site de France Vallée de la Vézère : forêt, coteaux calcaires, falaises et abris-sous-roche, milieux souterrains, rivière, zones humides et cœurs de village.

Cette première approche se veut à la fois contemplative et expérientielle. Elle peut se concevoir comme une balade dans les différents milieux et paysages du territoire afin de faire prendre conscience au visiteur de leur grande diversité et de leur singularité. La muséographie de cet espace mobilise tous les sens et suscite émotions et interrogations. Ces milieux doivent permettre aux visiteurs de ressentir autrement les paysages qu'ils traversent. La scénographie dévoile de manière suggestive leur beauté, leurs particularités et l'esprit des lieux.

# Co-construire avec le public pour favoriser l'appropriation du label

Au-delà de l'immersion dans les milieux, la seconde partie de l'exposition permet aux visiteurs de pénétrer dans les coulisses des paysages du Grand Site de France Vallée de la Vézère. L'exposition leur propose de changer d'échelle après cette première exploration sensorielle pour appréhender plus largement la notion de paysage et sa construction en faisant appel au raisonnement plutôt qu'à l'émotion.

Il est invité à appréhender les actions menées dans le cadre du label et à s'interroger sur une meilleure articulation entre les enjeux de préservation, de valorisation et de développement du territoire.

Cet enjeu de transmission s'appuie sur des manipulations ludiques, pédagogiques et sur des dispositifs participatifs.



# LES RENDEZ-VOUS À VENIR AUTOUR DE L'EXPOSITION

### **EXPOSITIONS TEMPORAIRES**

Tout au long de la vie de l'exposition, des expositions temporaires complémentaires seront proposées pour approfondir certaines thématiques abordées dans l'exposition. De l'art contemporain à la photographie, la vallée de la Vézère se dévoilera sous tous les angles.



### **Exposition photographique**

### Atelier de photographie - Saison 1, l'Exposition

Du dimanche 9 avril au dimanche 28 mai 2023

Et si vous découvriez la vallée de la Vézère à travers l'objectif de ses habitants ?

C'est ce que vous propose cette exposition photographique qui restitue le travail des participants à l'atelier encadré par l'artiste plasticien Eric Solé.

Des séries de photographies réalisées sur les thèmes du patrimoine, de l'habitat, de l'environnement et de l'aménagement, de la contemporanéité et de l'avenir.



# The state of the s

## Exposition d'art contemporain

# Tracing Papers - Nathalie Joffre

Du jeudi 15 juin au dimanche 8 octobre 2023

Vernissage: Jeudi 15 juin 2023 - 18h30

En résonnance avec l'exposition *PaysÂges Vézère, Tracing Papers* apporte un regard artistique sur le territoire et ses richesses préhistoriques.

Véritable dialogue entre **art, sciences et patrimoine archéologique**, l'exposition invite à s'immerger dans un univers poétique où installations, dessins, photographies, vidéos se mêlent, proposant une déambulation dans les mondes imaginaires de l'artiste, nés de son exploration de plusieurs grottes préhistoriques.

Une exposition qui s'inscrit dans l'Année du Dessin en Dordogne.



### TEMPS FORTS AUTOUR DE L'EXPOSITION

De nombreux rendez-vous seront programmés pendant toute la durée de l'exposition : médiation in situ (visites-ateliers pour les individuels, parcours pédagogiques pour les scolaires) et programmation culturelle (conférences, balades commentées etc.)













### Évènements AVRIL - MAI - JUIN 2023

Mercredi 12 avril - APÉRO-LIVRE - B. Bondonneau

Samedi 15 avril - CONFÉRENCE ILLUSTRÉE - C. Vigerie

Mercredi 19 avril - ATELIERS PHOTOGRAPHIQUES

Mardi 25 avril - VERNISSAGE - PaysÂges Vézère

Samedi 13 mai - CONFÉRENCE ILLUSTRÉE - C. Vigerie

Mercredi 17 mai - APÉRO-LIVRE - E. Paillet

Samedi 10 juin - SORTIE - Nettoyons la Vézère

Jeudi 15 juin - VERNISSAGE - Tracing Papers

### Animations vacances d'avril 2023

ATELIER - Place aux rapaces!

ATELIER - Pierre à bâtir

BALADE - Gorqe d'Enfer

**BALADE** - La Mouthe

**CONTE** - Le Loup gris

**CONTE** - Petit conte sur la Préhistoire

## ANIMATIONS MÉDIATHÈQUE

- Lectures d'histoires
- Cartes à conter
- Activités manuelles

Toute le détail de la programmation est à retrouver sur notre site Internet : pole-prehistoire.com

# CONTACTS PÔLE D'INTERPRÉTATION DE LA PRÉHISTOIRE

Cheffe de projet médiation scientifique

Émilie Fouquet

M: emilie.fouquet@pole-prehistoire.com

T. fixe: 05 53 06 06 65

T. mohile: 06 17 19 71 73

Relations presse / Communication

Julia Babylon

M: julia.babylon@pole-prehistoire.com

T. mobile: 06 72 10 99 35

T. fixe: 05 53 06 44 87

### Cheffe de projet Grand Site de France Vallée de la Vézère

Caroline Fillaire

M: caroline.fillaire@pole-prehistoire.com

T. fixe: 05 53 06 06 47

T. mobile: 06 24 19 35 46

# **INFORMATIONS PRATIQUES**

PĤIF D'INTERPRÉTATION DE LA PRÉHISTOIRE

pole-prehistoire.com

f pole.prehistoire

grandsitedefrancevalleevezere

poleprehistoire

# EPCC Pôle d'interprétation de la Préhistoire 30 rue du moulin - 24620 Les Eyzies

Téléphone: 05 53 06 06 97 contact@pole-prehistoire.com

#### **Horaires**

<u>Périodes de mi-saison</u> : du 9 avril au 30 juin et du 1er septembre au 31 octobre : du dimanche au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h00 / Fermé le 1er mai / Fermeture hebdomadaire le samedi.

Période estivale: du 1er juillet au 31 août: du dimanche au samedi de 9h30 à 18h30

<u>Période hivernale</u> : du 1er novembre au 31 mars : Du dimanche au vendredi de 10h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00 / Fermé les 1er novembre, 11 novembre, 25 décembre et 1er janvier / Fermeture hebdomadaire le samedi







